

Studentartikelrichtlijnen Ars Aequi Maandblad

Vooraf

Ars Aequi is een rechtswetenschappelijk maandblad voor en door studenten. De redactie bestaat geheel uit studenten en enkele aio's van de verschillende Nederlandse rechtenfaculteiten en de inhoud van het blad is primair gericht op studenten.

Ars Aequi biedt gelegenheid aan studenten die tijdens hun studie een wetenschappelijke bijdrage willen publiceren. Het schrijven van een wetenschappelijk artikel is niet gemakkelijk. Deze richtlijn beoogt studentauteurs zo veel mogelijk steun te bieden bij het schrijven van een artikel voor Ars Aequi. Lees deze richtlijn dus eerst goed door.

Jaarlijks looft Ars Aequi een prijs uit van € 1.000 voor het beste studentartikel (zie pagina 6).

1 Wie kunnen een studentartikel inleveren?

Studentartikelen dienen tijdens de studie geschreven en bij Ars Aequi ingeleverd te zijn. Op dit uitgangspunt bestaan twee uitzonderingen:

- Meesters in de rechten die een artikel schrijven op basis van een tijdens hun studie geschreven afstudeerscriptie en het artikel bij Ars Aequi inleveren binnen zes maanden na het afstuderen.¹ Zij mogen nog een studentartikel publiceren;
- Meesters in de rechten die na het afstuderen *aansluitend* aan de rechtenstudie een postdoctoraal programma volgen, bijvoorbeeld de zogenaamde LL.M-programma's. Zij worden tijdens die periode ook nog als student beschouwd en mogen in deze rubriek publiceren.

Artikelen van meesters in de rechten die niet onder bovengenoemde uitzonderingen vallen, kunnen wel worden geplaatst, maar niet als studentartikel. Lees hierover meer in de algemene auteursrichtlijnen.

2 Waar moet een studentartikel voor Ars Aequi aan voldoen?

2.1 Onderwerp

Het inzenden van studentartikelen is geheel vrij en er gelden geen onderwerpsvereisten voor deze artikelen, behalve uiteraard dat het moet gaan om een juridisch onderwerp.

2.2 Toetsingsmaatstaf

Ars Aequi is een wetenschappelijk tijdschrift met een uitstekende standing. Ars Aequi stelt zich ten doel studentartikelen te publiceren die vernieuwend zijn voor de rechtswetenschap of een volledig overzicht bieden van de relevante aspecten van een juridisch onderwerp. Daartoe onderwerpt de redactie de ingezonden studentartikelen aan een grondige juridisch-inhoudelijke beoordeling.

Een artikel is vernieuwend wanneer het een nieuwe kijk biedt op een juridisch onderwerp. Het inzicht moet origineel, goed beargumenteerd en zorgvuldig onderbouwd zijn met verwijzingen naar literatuur en jurisprudentie. Het herhalen van een eerder door een andere auteur ingenomen standpunt is niet vernieuwend.

Een 'overzichtsartikel' geeft een volledig overzicht van de relevante aspecten van een juridisch onderwerp. Het is belangrijk dat alle relevante literatuur en jurisprudentie in het overzicht zijn opgenomen. Tevens moet een overzichtsartikel in zekere zin nieuw zijn: er moet niet recentelijk een overzicht over hetzelfde onderwerp zijn verschenen en het overzicht moet een bijdrage kunnen leveren aan de rechtswetenschap.

Door bovengenoemde doelstelling komen enkel zeer goede studentartikelen voor plaatsing in aanmerking. Studenten die naar aanleiding van hun scriptieonderzoek een artikel voor Ars Aequi schrijven, wordt aanbevolen de in deze richtlijn opgenomen aanwijzingen voor een scriptieartikel ter harte te nemen (zie § 2.4)

2.3 Toetsingscriteria

- a Een artikel dient wetenschappelijk verantwoord te zijn. De wetenschappelijkheid van een artikel schuilt niet in de omvang, de moeilijke woorden of een uitgebreid notenapparaat. Dit geeft vaak slechts een schijn van wetenschappelijkheid. Een betoog kan wetenschappelijk genoemd worden wanneer het in ieder geval een origineel inzicht met een geëgen onderbouwing geeft.

¹ Het gaat hier om de eerste keer dat het artikel ter beoordeling wordt ingeleverd. Op verzoek van de redactie aangepaste versies van een artikel mogen na deze periode van 6 maanden worden ingeleverd.

- b Zeer belangrijk is dat je je helder voor ogen stelt wat je wilt betogen. Het is daarom goed om nauwkeurig te letten op:
 - het kernpunt van je betoog. Een artikel is geen scriptie waaraan men door kan blijven schrijven tot alles erin staat;
 - een logische en heldere opbouw van het verhaal. Loop je argumentatie nog een keer na en kijk of er tegenstrijdigheden in zitten;
 - een korte, strakke inleiding en een duidelijke conclusie. Deze kunnen helpen bij zowel het schrijven als het lezen van een artikel. Beantwoord je probleemstelling aan het einde van je argumentatie.
- c Het artikel dient een zekere oorspronkelijkheid te hebben. Ga dus na wat er gepubliceerd is over jouw onderwerp en zorg dat jouw artikel daar iets aan toevoegt.
- d Ars Aequi plaatst geen artikelen die veel lijken op door anderen gepubliceerde artikelen. Let op dat je niet te vaak grote stukken tekst overneemt. Indien je toch letterlijk passages kopieert, maak dan altijd een verwijzing.
- e Ars Aequi plaatst geen artikelen die – in welke vorm dan ook – eerder zijn verschenen. Ook artikelen waarvan een gedeelte al is verschenen, worden niet geplaatst.
- f Omdat het lezerspubliek van Ars Aequi voornamelijk uit studenten bestaat, is het van groot belang dat een artikel voor juist deze groep leesbaar en begrijpelijk is. Dit betekent:
 - geen al te lange zinnen;
 - geen onnodig moeilijke en ‘geleerde’ woorden;
 - een zorgvuldig gebruik van leestekens, alinea’s etc.;
 - het aanbrengen van een duidelijke en doordachte structuur door een goed gebruik van titel, trailer, inleiding, paragraafkopjes en conclusie;
 - nauwkeurige bronvermeldingen en verwijzingen naar literatuur en jurisprudentie.
- g Het artikel dient in beginsel geschreven te zijn in de Nederlandse of Engelse taal.

2.4 Artikel op basis van afstudeerscriptie

Het is de ervaring van de redactie dat een bewerking van een scriptie tot een samenvatting menigmaal niet tot een geschikt artikel leidt. Vandaar dat in deze paragraaf in het bijzonder enkele aspecten worden belicht voor auteurs die naar aanleiding van hun scriptieonderzoek een artikel voor Ars Aequi willen schrijven.

Indien een scriptie herschreven wordt, moet rekening worden gehouden met het volgende: een scriptie is een verhandeling over een juridisch onderwerp, waarbij de vrijheid bestaat om op verschillende zaken uitgebreid in te gaan. Bij het schrijven van een artikel ziet de auteur zich echter beperkt door de maximale omvang van het stuk. De auteur is daardoor genoodzaakt zich te richten op een specifiek onderdeel van zijn scriptie, wil het artikel niet te oppervlakkig worden.

Bij het schrijven van een scriptie is vooral het verrichten van zelfstandig wetenschappelijk onderzoek van belang. Bij het schrijven van een artikel staat niet het doen van onderzoek voorop, maar ligt de nadruk veel meer op de toegevoegde waarde van het artikel ten opzichte van de bestaande literatuur over het betreffende onderwerp. Met andere woorden: het gaat bij een artikel primair om het resultaat van het onderzoek, meer nog dan bij een scriptie. Het publiek is niet de scriptiebegeleider, maar heel juridisch Nederland. Er moet dus rekening gehouden worden met juridisch-inhoudelijke/wetenschappelijke kritiek.

De redactie raadt daarom uitdrukkelijk aan om een artikel te schrijven op basis van het (scriptie-)onderzoek, en niet op basis van de scriptie zelf. Houd niet te krampachtig vast aan de structuur en opbouw van de scriptie en durf bijzaken te laten rusten.

2.5 Artikel als afstudeerscriptie

Aan vrijwel alle Nederlandse universiteiten bestaat de mogelijkheid in plaats van een afstudeerscriptie een artikel voor Ars Aequi te schrijven. Uiteraard dient dit te gebeuren in overleg met de docent. Indien de redactie besluit het artikel niet te plaatsen, wil dit niet zeggen dat afstuderen met het artikel niet mogelijk is. De faculteit beslist over het afstuderen, hier heeft het al dan niet plaatsen van het artikel in Ars Aequi geen enkele invloed op.

2.6 Vormgeving

Algemene opmerking: een artikel wordt blind beoordeeld. Vermeld je naam dus niet in het document. Ook een voorblad, inhoudsopgave en literatuurlijst horen niet thuis in een artikel voor Ars Aequi.

a Omvang van het artikel

De maximale omvang van een artikel is 4.500 woorden, exclusief voetnoten. De redactie handhaaft de woordennorm strikt. Van de woordennorm mag slechts bij uitzondering worden afgeweken. Bij overschrijding van het maximale aantal woorden, dient de auteur contact op te nemen met de hoofdredacteur via aam@arsaequi.nl. Bij een forse overschrijding kan worden geëist dat het artikel wordt ingekort.

b Auteursnaam en -gegevens

Nadat het artikel voor plaatsing is aangenomen, wordt de auteursnaam boven het artikel weergegeven zonder titels. Middels een sternoot kan aanvullende informatie worden toegevoegd. De nummering van de voetnoten begint dus niet bij de naam.

c Trailer

De auteur dient een korte trailer te schrijven, waarin wordt aangegeven waar het artikel over gaat. De trailer mag maximaal 50 woorden lang zijn en wordt in iets grotere letters onder de auteursnaam en boven het artikel geplaatst. De functie van de trailer is tweeledig: allereerst kan de lezer aan de hand van de trailer snel bepalen wat de inhoud en strekking van het artikel is. Het artikel wordt hierdoor voor de lezer toegankelijker; het is dus raadzaam een pakkende trailer te schrijven. Ten tweede wordt de trailer doorgaans integraal overgenomen in het publicatieoverzicht van het *Nederlands Juristenblad* en in de *Data Juridica/CD-ROM*.

d Spelling

Ars Aequi hanteert de voorgeschreven spelling zoals die is te vinden in de officiële Woordenlijst Nederlandse taal (het 'Groene Boekje', SDU Den Haag) of in het Groot Woordenboek der Nederlandse Taal van Van Dale.

e Opmaak

Wij geven de voorkeur aan teksten in Microsoft Word met zo weinig mogelijk stuurcodes (dus bijvoorbeeld geen opmaakprofiel en geen automatische nummering). Paragrafen dienen te worden genummerd en als volgt te worden weergegeven: paragraafkoppelen **vet**, subparagraafkoppelen *cursief*.

f Afkortingen

In de hoofdtekst van een artikel zijn geen afkortingen toegestaan. Men moet denken aan afkortingen als: d.w.z., o.i., m.i., art., Rb., HR, enzovoorts. Tussen haakjes moet 'artikel' wel worden afgekort tot 'art.'. Gebruikelijke afkortingen van wetten zijn toegestaan wanneer naar een bepaald artikel wordt verwezen: artikel 3:35 BW, artikel 350 Sr. Lange, in het artikel veelgebruikte termen mogen worden afgekort nadat zij in de tekst eenmaal uitgeschreven zijn, gevolgd door de afkorting tussen haakjes. Voorbeeld: 'In het strafrechtelijk financieel onderzoek (verder: sfo) (...)'. In voetnoten zijn afkortingen wel toegestaan.

g Buitenlandse termen

Wanneer gebruik wordt gemaakt van buitenlandse termen, worden deze gecursiveerd. Wanneer het gaat om citaten in een andere taal, worden deze niet gecursiveerd (maar vanzelfsprekend moeten deze wel tussen (enkele) aanhalingstekens worden geplaatst). Namen (bijvoorbeeld van instellingen zoals het Supreme Court, Bundesverfassungsgericht) worden ook niet gecursiveerd.

h Bronvermeldingen

Ars Aequi werkt niet met literatuurlijsten. De eerste keer dient in de voetnoten voluit verwezen te worden. Hierna dient verkort te worden verwezen. Bijvoorbeeld: Achternaam jaartal publicatie, p. xx. Termen als *ibid.*, *idem* en *a.w.* dienen te worden vermeden.

Algemene regels

Afkortingen zijn bij enkel- en meervoud hetzelfde, dus: *p./nr./art.* en niet *pp./nrs./artt.*

Niet vermelden: Titel (prof., mr. etc.) van de auteur; rechtsvorm van de uitgeverij, initialen van de uitgever, tenzij noodzakelijk ter onderscheid; en de druk (tenzij er geen jaartal bij staat).

Boek

Standaard

A.A. Achternaam, *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.
Verkort: Achternaam 2003.

Verzamelbundel

A.A. Redacteurnaam (red.), *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.
Verkort: Redacteurnaam 2003.

Oratie/dissertatie

A.A. Achternaam, *Titel van de oratie/dissertatie. De eventuele subtitel volgt na een punt* (oratie/diss. plaatsnaam en eventueel UvA/VU), Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

Verkort: Achternaam 2003.

Preadvies/Deel van een serie/Feestbundel

A.A. Achternaam, *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt* (Preadvies .../Serie.../...-bundel), Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

Verkort: Achternaam 2003.

Handboek/bewerking

A.A. Naam oorspronkelijke auteur/naam bewerker, *Titel van het boek. De eventuele subtitel volgt na een punt*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003.

Verkort: Achternaam oorspronkelijke auteur/Achternaam bewerker 2003.

Bijdrage in boek

A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', in: A.A. Achternaam (red.), *Titel van het boek*, Plaatsnaam: Uitgeverij Naam 2003, p. 1-12.

Verkort: Achternaam 2003.

Artikel in tijdschrift

- In tijdschriften waarin de pagina's van een jaargang worden doorgenummerd:
A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', *Naam of gebruikelijke afkorting tijdschrift* jaartal, p. xxx-xxx.
- In tijdschriften waarin de pagina's van een jaargang niet worden doorgenummerd:
A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', *Naam of gebruikelijke afkorting tijdschrift* jaartal-editie, p. xxx-xxx.
- In tijdschriften waarin de bijdragen genummerd worden:
A.A. Achternaam, 'De titel van het artikel', *Naam of gebruikelijke afkorting tijdschrift* jaartal/volnummer.

In alle gevallen is de verkorte variant: Achternaam 2003.

Jurisprudentie

Bij uitspraken dient altijd de ECLI vermeld te worden, eventueel gevolgd door publicatiebronnen, op deze wijze:

Rechtsprekende instantie datum, ECLI:landcode:instantiecode:jaar:nummer, publicatiebron jaartal/volnummer (of paginanummer), eventueel de voorletters & achternaam annotator (*Tussen haakjes en cursief de roepnaam van de uitspraak*).

Voorbeeld:

¹² HR 4 april 2014, ECLI:NL:HR:2014:816, *RvdW* 2014/550, m.nt. A.A. Naam, *NJB* 2014/812 (*Medinol/Abbott*)

Tussen haakjes kan andere relevante informatie volgen, zoals de (gecursiveerde) roepnaam van de uitspraak. Als een uitspraak niet gepubliceerd is, dient het rolnummer te worden vermeld.

Website

Titel website, *vindplaats* (datum laatste bezoek).

Indien de URL begint met 'www' hoeft er geen protocol (bijv. 'http://') voor, in alle andere gevallen wel.

Ars Aequi hanteert verder de wijze van bronvermeldingen zoals neergelegd in de [Leidraad voor juridische auteurs 2019](#).

3 Kopijprocedure

3.1 Inzenden

Het artikel wordt door de auteur gestuurd naar de hoofdredacteur van Ars Aequi (via aam@arsaequi.nl), begeleid door een e-mailbericht waarin de volgende gegevens worden vermeld: naam, adres, telefoonnummer(s), universiteit en, indien van toepassing, afstudeerdatum en of het artikel gebaseerd is op een afstudeerscriptie. Artikelen kunnen worden ingezonden als .doc, .docx, .rtf, of in een vergelijkbare bestandsindeling. Pdf-bestanden kunnen niet in behandeling worden genomen.

3.2 Beoordelingsprocedure

De voltallige redactie vergadert eens per maand, in beginsel op de laatste zaterdag van de maand. In de maand juli wordt geen vergadering gehouden. Op de vergadering bespreekt de redactie de ter publicatie aangeboden studentartikelen. De voorbereiding van een redactievergadering vergt veel tijd, daarom moeten de te bespreken artikelen ruim op tijd worden ingestuurd. Hieronder zijn de vergader- en kopijdata te vinden. Indien er veel artikelen zijn binnengekomen, kan het gebeuren dat een ingezonden artikel wordt doorgeschoven naar een andere vergadering. Uiteraard hoort de auteur dit zo spoedig mogelijk. De artikelen worden blind getoetst.

De redactie kan besluiten een artikel niet te plaatsen. Ook is het mogelijk dat de redactie besluit de auteur de mogelijkheid te geven zijn artikel te herschrijven aan de hand van bepaalde aanwijzingen. Beslist de redactie tot plaatsing van een artikel, dan kan zij dat doen onder de voorwaarde dat bepaalde redactionele wijzigingen worden verwerkt. In de week na de redactievergadering neemt een redacteur telefonisch contact op met de auteur over de publicatiebeslissing. Daarna volgt een e-mailbericht waarin de uitslag wordt toegelicht.

Wanneer een artikel door de redactie ter publicatie is aangenomen, wordt een commissie van redacteurs ingesteld voor het redigeren van het artikel. Deze commissie vergadert in de week volgend op de redactievergadering en kijkt meer in het bijzonder naar het taalgebruik, de structuur en duidelijkheid van het artikel. De voorzitter van de commissie neemt contact op met de auteur.

Als het artikel gereed is voor publicatie wordt het door de redactie naar de uitgeverij gestuurd, waar het artikel wordt opgemaakt en eventueel voorzien van afbeeldingen. De auteur ontvangt dan nog een drukproef per e-mail, waarop eventueel nog kleine correcties kunnen worden aangegeven.

De auteur van het gepubliceerde artikel mag een boek uit het Ars Aequi Libri-fonds uitkiezen. Deze keuze dient hij of zij door te geven aan de hoofdredacteur via aam@arsaequi.nl.

4 Praktische informatie

Heeft u na het lezen van deze richtlijnen nog vragen of opmerkingen, dan kunt u contact opnemen met de hoofdredacteur, e-mail: aam@arsaequi.nl. U kunt ook contact opnemen met één van de redacteurs. Hun contactgegevens vindt u in het colofon van het maandblad en op www.arsaequi.nl.

5 Vergader- en inleverdata

Wijzigingen voorbehouden; indien vóór de deadline het maximale aantal artikelen voor een vergadering is bereikt, worden artikelen die tijdig zijn ingezonden doorgeschoven naar de volgende vergadering.

vergadering	inleverdatum
29 februari 2020	12 februari 2020
28 maart 2020.....	11 maart 2020
25 april 2020	8 april 2020
30 mei 2020	13 mei 2020
27 juni 2020	10 juni 2020
29 augustus 2020	12 augustus 2020
26 september 2020.....	9 september 2020
31 oktober 2020.....	14 oktober 2020
28 november 2020	11 november 2020
19 december 2020	2 december 2020

6 Reglement Ars Aequi-prijs

I De prijs

artikel 1

De Ars Aequi-prijs is een jaarlijks door Stichting Ars Aequi uit te reiken prijs voor het beste artikel dat in het voorafgaande jaar in het maandblad Ars Aequi is verschenen.

artikel 2

De prijs bestaat uit een geldbedrag van € 1.000,- en een etentje met de jury en redactie.

II De voorwaarden voor toekenning

artikel 3

- 1 In aanmerking voor de prijs komen alle studentartikelen die in de betreffende jaargang zijn gepubliceerd, inclusief het bijzonder nummer.
- 2 De prijs wordt toegekend aan de auteur van het beste studentartikel dat in de betreffende jaargang van Ars Aequi heeft gestaan.
- 3 In aanmerking voor de prijs komen slechts auteurs die de titel meester in de rechten nog niet mogen voeren tenzij het artikel op basis van de afstudeerscriptie is geschreven en binnen zes maanden na de afstudeerdatum is ingeleverd.
- 4 Niet in aanmerking voor de prijs komen artikelen van redacteuren en oud-redacteuren van het Ars Aequi Maandblad.

artikel 4

Het beste artikel zal worden aangewezen door een onafhankelijke jury.

III De jury

artikel 5

- 1 De redactie zal jaarlijks een onafhankelijke jury samenstellen die bestaat uit een voorzitter en vier leden.
- 2 Als de redactie het gezien het aantal gepubliceerde artikelen niet redelijk acht een jury als omschreven in lid 1 samen te stellen, dan kan zij besluiten tot een andere jurysamenstelling.
- 3 Bij de samenstelling van de jury streeft de redactie naar een evenredige vertegenwoordiging van de wetenschap, de rechtspraktijk en de rechterlijke macht.

artikel 6

- 1 De jury bepaalt welk van de voor de prijs in aanmerking komende artikelen het beste is.
- 2 Indien de jury van mening is dat in het betreffende jaar geen absoluut geschikt artikel geplaatst is, behoudt zij zich het recht voor geen Ars Aequi-prijs uit te reiken.

artikel 7

De jury geeft in een gemotiveerd rapport aan waarom het gekozen artikel het beste is.

IV De uitvoering

artikel 8

Het wedstrijdreglement wordt verstrekt aan eenieder die meedingt naar de prijs en aan eenieder die erom verzoekt.

artikel 9

- 1 De redactie streeft ernaar de winnaar zo spoedig mogelijk na het verschijnen van het laatste nummer van de betreffende jaargang bekend te maken.
- 2 Iedereen die meedingt, wordt van de uitslag in kennis gesteld.

artikel 10

Het juryrapport of een samenvatting daarvan zal worden gepubliceerd in het Ars Aequi Maandblad.

artikel 11

De prijs wordt zo spoedig mogelijk na de bekendmaking van de winnaar gestort op de door de winnaar op te geven bank- of girorekening.